

BAB I

BUBUKA

1.1 Kasang Tukang Masalah

Maca mangrupa salasahiji kaparigelan pikeun meunangkeun informasi. Dina maca, informasi anu dimeunangkeun nya éta informasi tinulis, kaparigelan maca perlu ditekenkeun ti awal kénéh, ku sabab informasi anu paling gampang ngirut nya éta ngaliwatan bahan bacaan saperti buku - buku, boh dina majalah boh dina koran warta. Jalma anu nerapkeun maca dina kahirupanna, bakal dipinuhan ku informasi anu *up to date* sarta pinuh ku pangaweruh. Handapna minat maca di kalangan rumaja di Indonésia, hususna rumaja di tatar Sunda masih perlu diperhatikeun. Pasualan anu nyampak, henteu bisa dianggap hal nu leutik, ku sabab gedéna kamampuh maca sarua halna jeung kamajuan dina nyangking pangaweuh. Hartina, tarap minat maca hiji saurang jalma ditangngtukeun ku kualitas jeung kana pangaweruhna.

Kaparigelan maca dina ilaharna dicangking ku cara diajar di sakola. Ieu kaparigelan basa, mangrupa hiji kaparigelan anu leuwih ngirut sarta miboga peran anu penting pikeun kamekaran pangaweruh, jeung salaku alat komunikasi pikeun kahirupan manusa. Hartina, éta kaparigelan penting pisan pikeun kamekaran pangaweruh, ku sabab perséntase dikirimna élmu pangaweruh paling réa dilakukeun ngaliwatan kagiatan maca. Kaparigelan ngaregepkeun ogé mangrupa dadasar atawa faktor kawilang penting pikeun suksésna saurang jalma dina diajar maca sacara eféktif.

Ruddel (dina Haryadi, 2016) “*Reading is the act of constructing meaning while transacting with text. The reader makes meaning through the combination of prior knowledge and previous experience; information available in text; the stance he or she takes in relationship to the text; and immediate, remembered, or anticipated social interaction and communication*”. Tina wangenan di luhur, bisa dicindekeun yén maca hiji kagiatan pikeun nyusun sarta mekarkeun harti ku cara ngalakukeun ngirim informasi jeung éta téks. Dina nyusun harti, pamaca bakal ngagabungkeun pangaweruh sarta pangalaman saméméhna jeung informasi téks anu dibaca kalawan conto – conto nu dipihareup jeung komunikasi.

Dina KIKD taun 2013 pangajaran maca perlu diajarkeun di SMA kelas XI, salasahijina nya éta pangajaran maca warta. Pangajaran maca warta di SMA aya di kelas XI, ieu hal luyu jeung matéri anu aya dina kurikulum 2013 dina Kompetensi Dasar; 11.2.3 *Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, peduli, santun, dan proaktif dalam menggunakan bahasa Sunda untuk memahami dan melakukan Wawancara, serta Warta dan/atau Iklan*". Dina kanyataanna anu karandapan di kelas XI IPS 3 SMA Pasundan 8 Bandung mayoritas siswana araktif di kelas, tapi nalika dititah ngalakukeun maca warta dihareupeun kelas ku cara latihan sorangan, tuluy midang sababaraha menit, masih kurang lancar dina aspék kabasaan, utamana dina intonasi, lafal, ékspresi, jeung volume sora. Alatanna henteu percaya diri ku sabab ditingalikeun ku babaturanna sakelas.

Salian alesan di luhur ogé, pangajaran basa Sunda di SMA Pasundan 8 Bandung ukur dibéré waktu dua jam pelajaran, sajam pelajaranna ngan 45 menit. Ku kituna dina prakték maca warta di kelas, moal tangtu cukup waktuna pikeun midang kahareup kelas saurang hiji dina maca warta. Nepi ka siswa ngan wanoh kana wangun warta hungkul, tapi dina prak – prakana masih acan bisa ku alatan waktuna teu cukup, jeung ogé jarang di tés saurang – urang kahareup. Salian éta ogé siswa dikelas, ngarasa yén basa Sunda téh pangajaran anu hésé sabab loba undak usuk basana. Siswa dikelas masih ngarasa acan bisa ngabédakeun basa lemes, loma, jeung kasar. Malah ngarasa leuwih gampang maca warta Indonésia, tibatan maca warta sunda.

Warta nya éta informasi anyar atawa laporan anu medar hiji hal anu sipatna, faktual, ngirut, tur penting pikeun balaréa, dipidangkeun ngaliwatan wangun média cetak, siaran, atawa media sosial lainna. Numutkeun Baksin (2009, kc. 83) warta kudu ngandung unsur 5W + 1H nya éta *what* (naon), *who* (saha), *when* (iraha), *where* (dimana), *why* (kunaon), jeung *how* (kumaha). Tina maca warta, aya informasi atawa pangaweruh anyar jeung aktual ti sabudeureun anu bisa dicangking pikeun ngalatih daya nalar sangkan bisa mikir kritis jeung sistematis dina ngungkulan pasualan – pasualan. Éta hal penting pisan pikeun nataharkeun individu anu jembar pangaweruh dina segi inteléktual, jeung sosialna, komo barudak SMA anu miboga ingetan sarta daya nalarna masih gedé tibatan umur nu dua puluh taun kaluhur.

Dina pangajaran basa Sunda, hususna pangajaran maca warta di sakola masih kénéh diajarkeun sacara konvensional. Hartina, pangajaran maca warta di SMA Pasundan 8 Bandung masih kénéh diajarkeun sacara tioritis, nepi ka kamampuh siswa dina maca warta masih kurang jéntré jeung masih salah dina cara ngalagukeun kalimahna. Ku kituna, numutkeun panulis guru – guru di sakola réa kénéh nepikeun bahan ajar basa Sunda ku cara metode ceramah dihareupeun kelas, jeung kurangna méré prakték pangajaran dikelas ngaliwatan metode diajar anu ngirut kana kamampuh siswa, hususna dina kaparigelan maca warta. Sangkan siswa miboga anggapan yén pangajaran basa Sunda téh gampang jeung bisa nyieun sumanget kana diajar di kelas.

Dina prosés diajar, hususna dina pangajaran maca warta di SMA Pasundan 8 Bandung, unggal siswa kudu dibéré perhatian sacara individual, ku sabab unggal siswa miboga tingkat pangabisa anu béda - béda. Hususna dina pangajaran maca, yén réa siswa dina pangajaran maca warta masih kénéh kurang bisa kana rengkuh jeung écésna dina nyarita, nerangkeun poko caritaan, paroman jeung penghayatan kana téks. Ieu pasualan mangrupa tina salasahiji kahéngkérana – kahéngkérana dina rancangan bahan jeung metode nepikeun pangajaran, nepi ka bisa ngabalukarkeun handapna kamampuh maca. Ku sabab kitu, panulis bakal ngagunakeun strategi *reading aloud* pikeun nalungtik pasualan – pasualan anu nyampak dina sawatara pangajaran maca warta.

Handapna kamampuh maca siswa di sakola, dina sawangan panulis, mangrupa ciri utama gagalna pangajaran maca nu dilakukeun di sakola. Kagagalan ieu bisa ditingali, dina sagala pokok matéri maca anu ditepikeun di sakola henteu pernah dibarengan ku strategi maca anu pas, nepi ka rata – rata siswa ukur bisa mampuh maca sacara monoton, nerapkeun gaya maca nu sarua dina unggal bahan bacaan, malahan katut goréng deui siswa henteu pernah nyaho kumaha cara praktis nyangking henteuna dina bahan bacaan. Kondisi krisis ieu dina pangajaran maca tangtu kudu disikepan babarengan jeung ditéangan solusina, sangkan kahareupna dina pangajaran maca warta kudu mampuh dilakukeun sakumaha enyana.

Strategi Pangajaran dina dasarna nya éta prosés nambahan informasi jeung kamampuh anyar. Nalika siswa mikir ngeunaan informasi jeung kamampuh naon anu kudu dipiboga ku dirina sorangan, mangka dina harita ogé guru kudu mikir

strategi naon anu kudu dilakukeun, sangkan sakabéh tujuan bakal kahontal sacara éféktif jeung éfisién. Ku kituna, pamadegan di luhur saluyu jeung Dick and Carey (dina Sanjaya, 2014, kc. 126), nya éta “*Strategi pembelajaran itu adalah suatu set materi dan prosedur pembelajaran yang digunakan secara bersama – sama untuk menimbulkan hasil belajar pada siswa*”.

Reading aloud nya éta hiji aktifitas atawa kagiatan nu dilakukeun ku guru, siswa, atawa panyatur pikeun nyangking jeung maham kana informasi, pikiran, jeung rarasaan hiji pangarang. Strategi *reading aloud* bisa ngawangun tingkat maca siswa jadi leuwih luhur, ku sabab nyangking pamahaman tina ngaregepkeun anu asup kana uteuk saméméh ngaliwatan bacaan Sadhono (dina Iskandarwassid, 2011, kc. 83). Saluyu jeung tujuan panulis nu bakal ngagunakeun strategi pangajaran *reading aloud*, pikeun mikanyaho bédana anu signifikan kana kamampuh maca warta ngaliwatan ieu strategi. Salian ti éta siswa bakal diajak pikeun diajar ngaregepkeun, maca, jeung nyarita. Anu mana tilu kaparigelan ieu mangrupa salasahiji tina opat komponén kaparigelan basa.

Ieu panalungtikan munggaran anu medar sarta nalungtik ngagunakeun strategi *reading aloud* dina pangajaran maca warta anu jadi pokok pasualan panalungtikan. Anu mana dina ieu panalungtikan, panulis bakal nalungtik strategi *reading aloud* kana kamampuh maca warta di SMA kelas XI. Ku kituna, nyoko kana sawatara dumasar kasang tukang panalungtikan diluhur, perlu diayakeun panalungtikan ngeunaan pangajaran maca warta di SMA ngaliwatan studi kuasi ékspérimén anu judulna: STRATEGI *READING ALOUD* DINA PANGAJARAN MACA WARTA (Studi Kuasi Ékspérimén Ka Siswa Kelas XI IPS 3 SMA Pasundan 8 Bandung Taun Ajaran 2016/2017).

1.2 Identifikasi jeung Rumusan Masalah

1.2.1 Identifikasi Masalah

Sangkan ieu panalungtikan henteu lega teuing ambahana, masalah diwatesanan jadi dua pasualan pokok dina ieu panalungtikan. Anapon ruang lingkup ieu panalungtikan aya di handap:

- a) Kamampuh maca warta, sangkan bisa ngajén eusi bacaan, lentong, rengkuh jeung écésna dina nyarita, jeung aspék nu patali kana ékprési siswa di kelas.

- b) Strategi *reading aloud* dilarapkeun dina pangajaran maca warta. Dumasar kana rupana, warta dibagi jadi tilu bagéan, aya média citak, éléktronik, jeung tatalepa sacara lisan. Dina ieu panalungtikan, panulis ngagunakeun warta média citak, pikeun nalungtik sarta ngajén kamampuh maca warta siswa.

1.2.2 Rumusan Masalah

Dumasar kana identifikasi masalah, pasualan – pasualan anu ditalungtik dipedar dina ieu panalungtikan, dirumuskeun dina wangun kalimah pananya saperti ieu dihandap:

- 1 Kumaha kamampuh maca warta siswa kelas XI saméméh dilakukeun strategi *reading aloud*?
- 2 Kumaha kamampuh maca warta siswa kelas XI sanggeus maké strategi *reading aloud*?
- 3 Naha aya bédana anu signifikan antara kamampuh maca warta saméméh jeung sabada make strategi *reading aloud*?

1.3 Tujuan Panalungtikan

Luyu jeung pasualan anu geus dipedar di luhur, kagiatan ieu panalungtikan, ngawengku tujuan umum jeung tujuan husus.

1.3.1 Tujuan Umum

Sacara umum, tujuan ieu panalungtikan nya éta pikeun nguji kamampuh maca ngaliwatan Strategi *reading aloud* pikeun siswa di kelas XI IPS 3 SMA 8 Pasundan Bandung.

1.3.2 Tujuan Husus

Sacara husus, ieu tujuan panalungtikan nya éta pikeun ngadéskripsikeun:

- 1) kamampuh maca warta saméméh maké *reading aloud*,
- 2) kamampuh maca warta sanggeus maké strategi *reading aloud*, jeung
- 3) bédana anu signifikan antara kamampuh maca warta saméméh jeung sabada maké strategi *reading aloud*.

1.4 Manfaat Panalungtikan

Dina unggal panalungtikan tangtu miboga mangpaat, mangpaat dina ieu panalungtikan ngawengku kabagi jadi dua, nya éta panalungtikan mangpaat tioritis jeung mangpaat praktis, kalawan dipedar ieu dihandap.

1.4.1 Manfaat Tioritis

Dina unggal panalungtikan tangtu dipihareup bisa méré mangpaat, pikeun ngalancarkeun pangajaran di sakola, anu mangrupa ruang lingkup ti pangajaran basa Sunda di sakola. Hasil ieu panalungtikan dipihareup bisa mekarkeun pangaweruh tiori pangajaran sarta bisa milih strategi pangajaran anu ngirut pikeun siswa diajar di kelas.

1.4.2 Manfaat Praktis

Mangpaat praktis tina ieu panalungtikan dipedar dihandap ieu, diantaranya nya éta:

- 1) Pikeun guru dipihareup bisa jadi bahan pangajaran nu leuwih kréatif jeung inovatif, salian ti éta hasil panalungtikan ieu dipihareup bisa jadi umpan balik pikeun nambah pangaweruh wawasan guru dina nyusun bahan pangajaran anu leuwih variatif sarta bisa méré mangpaat dina prosés pangajaran disakola, hususna dina pangajaran basa Sunda.
- 2) Pikeun siswa méré pangalaman sarta pangaweruh anu leuwih ngirut, nepi ka mampuh ngaronjatkeun pangaweruh jeung pamahaman matéri kana diajar pangajaran basa Sunda di sakola.
- 3) Pikeun panalungtik dipihareup bisa mikanyaho salasahiji alternatip pangajaran basa Sunda anu patali jeung kamampuh maca siswa pikeun nalungtik pangaruh tina ieu strategi pangajaran disakola.
- 4) Pikeun sakola dipihareup hasil ieu panalungtikan bisa méré sumbangsih anu hadé, dina raraga ngabebener mutu kualitas pangajaran, hususna dina pangajaran basa Sunda.

1.5 Raraga Tulisan

Dina nulis karya ilmiah tangtu kudu ngaruntuy, ieu panalungtikan disusun kalawan sistematis anu ngawengku 5 bab saperti ieu dihandap:

Bab I eusina bubuka nu ngawengku kasang tukang masalah, identifikasi jeung rumusan masalah, tujuan panalungtikan, mangpaat panalungtikan, jeung sistematika raraga tulisan dina ieu skripsi.

Bab II eusina ngeunaan kajian jeung rangkay tiori dina ieu skripsi nu ngawengku tiori strategi pangajaran *reading aloud*, wangenan maca jeung warta, jeung léngkah – léngkah strategi *reading aloud*. Dina ieu bab, dipedar tiori – tiori ti mimiti wangenan, tujuan, mangpaat, papasingan kritéria, jrrd. Anu aya patalina jeung pedaran diluhur saperti wangenan operasional, anggapan dasar jeung hipotésis panalungtikan.

Bab III eusina ngeunaan métode panalungtikan anu digunakeun dina ieu panalungtikan, nu ngawengku sumber data, desain panalungtikan, métode panalungtikan, instrumén panalungtikan, jeung téhnik ngumpulkeun data panalungtikan,

Bab IV eusina ngeunaan déskripsi tina analisis hasil data panalungtikan nu ngawengku léngkah – léngkah panalungtikan, ngolah sarta analisis data hasil panalungtikan, pedaran kaéfektifan ngagunakeun strategi *reading aloud* dina maca warta di kelas XI IPS 3 SMA Pasundan 8 Bandung, jeung pedaran ngeunaan uji hipotésis panalungtikan.

Bab V eusina ngeunaan kacindekan tina hasil panalungtikan. Dina ieu bab dipedar ngeunaan kacindekan – kacindekan tina analisis uji strategi pangajaran anu geus dilakukeun ku panulis salila panalungtikan. Sarta méré rékoméndasi panalungtikan pikeun salajengna.

